



วารสารอิเล็กทรอนิกส์
ทางการศึกษา

TUPP, 09/12/2019

ต.อ.พ.ภ.

www.tupp.ac.th

การพัฒนาผลสัมฤทธิ์ทางการเรียนโดยวิธีการสอนด้วยชุดกิจกรรมสามก๊ก 6 ขั้นตอน (SAMKOK 6 STEPS)

เรื่อง สามก๊ก ตอนกวนอูไปรับราชการกับโจโฉ สำหรับนักเรียนชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 6

นายวรพล ศรีเทพ

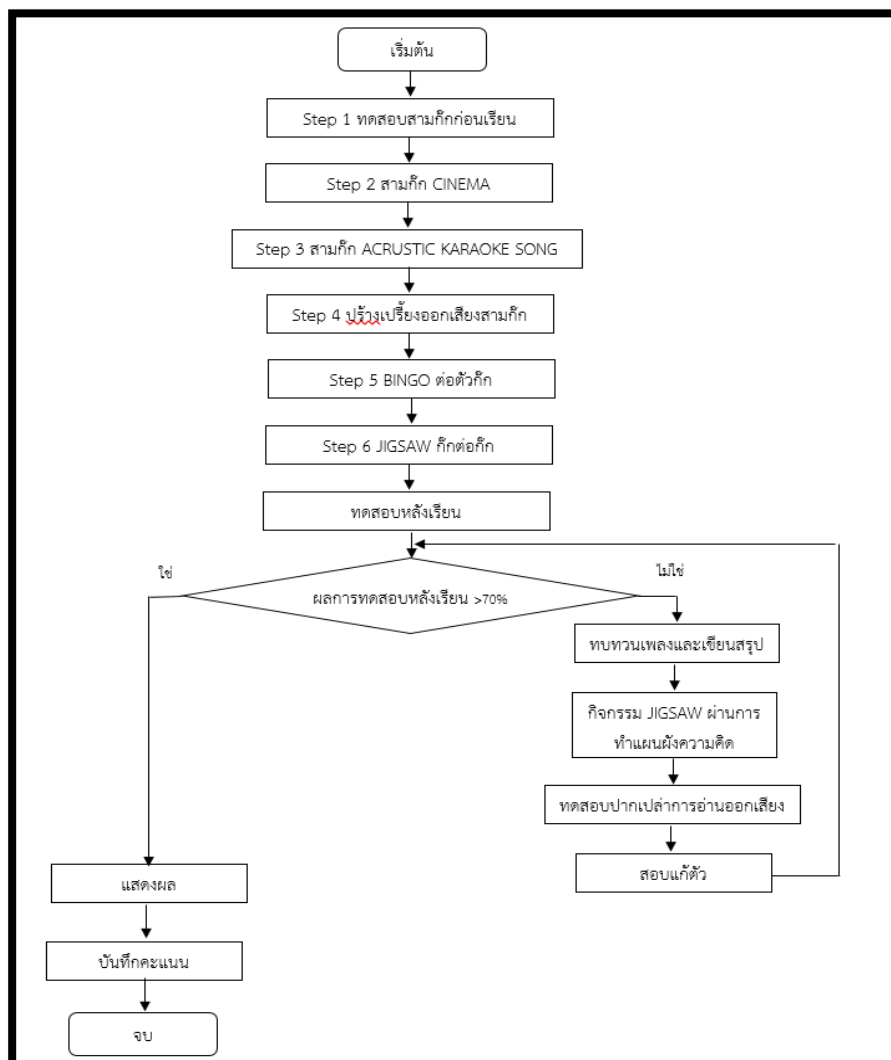
Worapol Srithep

วัตถุประสงค์

1. เพื่อพัฒนาชุดกิจกรรมสามก๊ก 6 ขั้นตอน (SAMKOK 6 STEPS) ให้มีประสิทธิภาพตามเกณฑ์มาตรฐาน 80/80
2. เพื่อศึกษาและพัฒนาผลสัมฤทธิ์ทางการเรียนระหว่างก่อนเรียนกับหลังเรียนของนักเรียนที่เรียนด้วยชุดกิจกรรมสามก๊ก 6 ขั้นตอน (SAMKOK 6 STEPS) เรื่อง สามก๊ก ตอนกวนอูไปรับราชการกับโจโฉ สำหรับนักเรียนชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 6
3. เพื่อศึกษาความคิดเห็นของนักเรียนชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 6 ที่มีต่อการเรียนเรื่องสามก๊ก ตอนกวนอูไปรับราชการกับโจโฉด้วยชุดกิจกรรมสามก๊ก 6 ขั้นตอน (SAMKOK 6 STEPS)

กระบวนการพัฒนาผลงาน

แผนผังการพัฒนา



การจัดกิจกรรมการเรียนรู้

กระบวนการชุดกิจกรรม **สามก๊ก 6 ขั้นตอน (SAMKOK 6 STEPS)** เพื่อพัฒนาการเรียนรู้ของผู้เรียนตามลำดับขั้นของทักษะการเรียนรู้ที่จัดกิจกรรมผ่านนวัตกรรมการจัดการเรียนรู้ที่หลากหลาย โดยมีขั้นตอนกิจกรรมการเรียนรู้ ดังนี้

ขั้นตอนที่ 1 : ทดสอบก่อน-หลังเรียน ให้นักเรียนได้ทดสอบก่อนและหลังเรียนเรื่องวรรณคดีสามก๊กผ่าน แอปพลิเคชัน Quizizz ที่เป็นการเรียนทดสอบแนวใหม่

สื่อวัตกรรมการจัดการเรียนรู้ แอปพลิเคชัน Quizizz

ขั้นตอนที่ 2 : สามก๊กซิณีมา เป็นการชมภาพยนตร์ที่กระตุ้นให้ผู้เรียนได้เรียนรู้เกี่ยวกับเรื่องราวของสามก๊ก และฝึกให้นักเรียนรู้จักการจดบันทึกและสรุปเรื่องราวโดยย่อได้

สื่อวัตกรรมการจัดการเรียนรู้ ภาพยนตร์จีน เรื่องสามก๊ก

ขั้นตอนที่ 3 : สามก๊กอะครุสติ การใช้เพลงที่ผู้สอนสร้างสรรค์เนื้อเพลงจากเรื่องย่อของวรรณคดีสามก๊ก เพื่อให้ผู้เรียนได้สัมผัสถึงเรื่องย่อที่แบ่งเป็นก๊กต่าง ๆ ตามชื่อเรื่อง อันเป็นการสรุปให้ผู้เรียนได้เข้าอีกครั้งหลังจากชมภาพยนตร์ในขั้นที่ 2

สื่อวัตกรรมการจัดการเรียนรู้ เพลง เรื่องย่อสามก๊ก

ขั้นตอนที่ 4 : ปรางเปรี้ยวออกเสียงสามก๊ก เป็นกิจกรรมที่ฝึกทักษะการอ่านของนักเรียนเป็นรายกลุ่มและรายบุคคล ซึ่งเน้นกิจกรรมให้ผู้เรียนได้รู้จักการอ่านออกเสียงฉับพลันและรู้จักการทำงานวางแผนร่วมกันเป็นทีม โดยจะเน้นให้ผู้เรียนฝึกการอ่านออกเสียงจากแบบฝึกและสร้างเกมเพื่อทดสอบการอ่าน โดยครูจะแสดงบัตรคำทีละ 1 คำ และให้นักเรียนต่อแถวอ่านตามความสนใจ หากนักเรียนคนใดสามารถอ่านได้ถูกต้อง จะได้ยินเสียงร้องจากครูว่า **เปรี้ยว** จะผ่านเข้ารอบก่อน หากยังอ่านไม่ถูกต้อง จะได้ยินเสียงร้องจากครูว่า **ปราง** ก็เริ่มต้นต่อแถวใหม่ ทีมใดเข้ารอบหมดก่อนคือชนะ

สื่อวัตกรรมการจัดการเรียนรู้ บัตรคำ และหมวกตัวละครแบ่งเป็นบ้าน

ขั้นตอนที่ 5 : บิงโกต่อดวง เมื่อนักเรียนอ่านออกเสียงคำได้ถูกต้องและคุ้นเคยจาก ขั้นที่ 4 แล้วนั้น นักเรียนจะต้องนำเอาชุดคำ

สื่อวัตกรรมการจัดการเรียนรู้ บัตรบิงโก

ขั้นตอนที่ 6 : จิ๊กซอว์ก๊กต่อก๊ก เป็นกระบวนการการเรียนรู้เรื่องการวิเคราะห์ตัวละครเรื่องสามก๊กผ่านรูปแบบที่จะต้องใช้กระบวนการกลุ่มและกระบวนการทำความเข้าใจและรู้จักตัวตนขั้นลึก และสะท้อนกระบวนการเรียนรู้แบบ PLC ที่จะต้องอาศัยซึ่งกันและกันในกลุ่มในการแลกเปลี่ยนเรียนรู้กัน โดยแบ่งเป็น 4 ขั้นตอน ซึ่งผู้สอนจะเรียนเรียกกิจกรรมนี้กับนักเรียนว่า **เหย้าเยือน** ดังนี้

1. **รวมเหย้า** เป็นขั้นตอนที่นักเรียนแต่ละคนได้ดำเนินการแบ่งกลุ่ม พร้อมทั้งชื่อก๊กของตนเองและแบ่งกันว่าตนเองจะมีชื่อตัวละครตัวใดจากเรื่องสามก๊ก โดยในขั้นตอนนี้ที่นักเรียนที่อยู่ก๊กเดียวกันจะวางแผนร่วมกันที่จะแบ่งแต่ละคนออกไปเพื่อหาความรู้จากแหล่งต่าง ๆ โดยผู้สอนจะส่งนักเรียนไปในขั้นตอนแยกเยือนเพื่อค้นหาความรู้ขั้นลึกของตัวละครที่มีชื่อเดียวกัน

2. **แยกเยือน** เป็นขั้นตอนที่นักเรียนที่มีชื่อตัวละครตัวเดียวกันมานั่งรวมกันพร้อมทั้งนำร่องรอยหลักฐานที่ได้ได้ศึกษามาจากแหล่งเรียนรู้ต่าง ๆ มาแลกเปลี่ยนและทำกระบวนการ PLC ภายใต้ประเด็นการวิเคราะห์ตัวละคร 3 ประเด็น ได้แก่ บุคลิก ประวัติ และบทบาทที่มีต่อเนื้อเรื่องและผู้รอบข้าง

3. *กลับเหี้ยว* เป็นขั้นตอนที่แต่ละก๊ักจะต้องกลับมารวมกลุ่มกันเพื่อแบ่งปันสิ่งที่ได้เรียนรู้มา เพื่อสรุปและทำความเข้าใจร่วมกันในก๊ักของตนเอง

4. *เสนอสร้างสรรค์* เป็นขั้นตอนที่นักเรียนจะต้องร่วมกันคิดกระบวนการหรือรูปแบบชิ้นงานเพื่อให้นักเรียนได้นำเอาสิ่งที่แต่ละก๊ักได้ช่วยกันวิเคราะห์และสังเคราะห์ร่วมกัน และ *สร้างสรรค์โครงการจำลองเพื่อเผยแพร่ในเมืองแห่งอนาคต* ตามรูปแบบที่เป็นอิสระโดยแต่ละโครงการต้องมีเทคโนโลยีเข้ามาเกี่ยวข้องเพื่อให้เกิดความทันสมัยของโลกอนาคตแต่ยังคงไว้ซึ่งเนื้อหาที่สะท้อนภาพในอดีตไว้อย่างสมบูรณ์

สื่อวัตกรรมการจัดการเรียนรู้ หมวกประจำก๊ัก การบันทึกผ่านคราวนซ์ของนักเรียนแต่ละก๊ักสื่อโครงการจำลองสามก๊ักในเมืองแห่งอนาคตผ่านสื่อที่หลากหลาย

ผลการวิจัย

การวิจัย เรื่อง การพัฒนาผลสัมฤทธิ์ทางการเรียนโดยวิธีการสอนด้วยชุดกิจกรรมสามก๊ัก 6 ขั้นตอน (SAMKOK 6 STEPS) เรื่อง สามก๊ัก ตอนกวนอุไปรับราชการกับโจโฉ สำหรับนักเรียนชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 6 สรุปผลการวิจัยได้ดังนี้

1. ชุดกิจกรรมสามก๊ัก 6 ขั้นตอน (SAMKOK 6 STEPS) โดยการใช้ตัวแทน (Representations) ชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 6 ที่พัฒนาขึ้นมีประสิทธิภาพ 86.10/85.00

2. ผลสัมฤทธิ์ทางการเรียนระหว่างก่อนเรียนและหลังเรียนของนักเรียนที่เรียนด้วยชุดกิจกรรมสามก๊ัก 6 ขั้นตอน (SAMKOK 6 STEPS) แตกต่างอย่างมีนัยสำคัญทางสถิติที่ระดับ 0.05 โดยผลสัมฤทธิ์ทางการเรียนหลังเรียนสูงกว่าผลสัมฤทธิ์ทางการเรียนก่อนเรียน

3. ความพึงพอใจของนักเรียนชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 6 ที่มีต่อการเรียนเรื่อง สามก๊ัก ตอนกวนอุไปรับราชการกับโจโฉโดยวิธีการสอนด้วยชุดกิจกรรมสามก๊ัก 6 ขั้นตอน (SAMKOK 6 STEPS) อยู่ในระดับมาก

ข้อเสนอแนะ

ข้อเสนอแนะในการนำผลการวิจัยไปใช้

1. ก่อนการจัดการเรียนรู้ครูผู้สอนควรอธิบายวิธีการจัดการเรียนการสอนด้วยชุดกิจกรรมสามก๊ัก 6 ขั้นตอน (SAMKOK 6 STEPS) ให้นักเรียนเข้าใจอย่างลึกซึ้งและให้นักเรียนคิดด้วยกระบวนการทำงานเป็นกลุ่มก่อนที่จะเริ่มกิจกรรม

2. ครูผู้สอนควรวางแผนการจัดสรรเวลาที่ให้นักเรียนเรียนรู้แต่ละขั้นตอนของชุดกิจกรรมสามก๊ัก 6 ขั้นตอน (SAMKOK 6 STEPS) เนื่องจากแต่ละกิจกรรมค่อนข้างต้องให้ผู้เรียนมีส่วนร่วม หากครูไม่วางแผนควบคุมเวลาให้ดี อาจใช้เวลาเกินจากที่กำหนดไว้

ข้อเสนอแนะในการทำวิจัยครั้งต่อไป

1. ควรเลือกรวณคดีเรื่องอื่น ๆ เช่น อิเหนา มัทนะพาธา หรือหลักภาษาไทย เรื่องต่างๆ ซึ่งเป็นเนื้อหาอยากนำมาพัฒนาวิธีสอน เพราะการใช้วิธีการสอนที่หลากหลายจะทำให้นักเรียนสนใจบทเรียนและเข้าใจเนื้อหาที่เรียนมากขึ้น

2. ควรทำการนำวิธีการสอนด้วยชุดกิจกรรมสามก๊ัก 6 ขั้นตอน (SAMKOK 6 STEPS) ร่วมกับสื่ออื่น ๆ เช่น สื่อหนังสือพิมพ์ วารสาร สื่อเทคโนโลยี หรือสอนร่วมกับวิธีการสอนรูปแบบอื่น ๆ ที่หลากหลาย