



**ประกาศโรงเรียนเตรียมอุดมศึกษาพัฒนาการสุวรรณภูมิ**  
**เรื่อง การรับสมัครนักเรียนชั้นมัธยมศึกษาปีที่ ๔ ประจำปีการศึกษา ๒๕๖๗**  
**ประเภทห้องเรียนพิเศษศิลปะ(ดนตรีสากล ศิลปะและสถาปัตยกรรม) รอบ ๒**

เพื่อให้เด็กทุกคนมีโอกาสเข้ารับการศึกษาที่มีคุณภาพ ผ่านกระบวนการรับนักเรียนที่เป็นธรรม เสมอภาค โปร่งใส ตรวจสอบได้ตามหลักธรรมาภิบาล โดยยึดหลักดำเนินการแบบมีส่วนร่วม สร้างโอกาสที่เป็นธรรม บริหารจัดการที่มีประสิทธิภาพ และสื่อสารสร้างการรับรู้อย่างมีประสิทธิภาพ สอดคล้องตามเจตนารมณ์ของรัฐธรรมนูญแห่งราชอาณาจักรไทย พุทธศักราช ๒๕๖๐ มาตรา ๕๔ ที่รัฐต้องดำเนินการให้เด็กทุกคนได้รับการศึกษาเป็นเวลาสิบสองปี ตั้งแต่ก่อนวัยเรียนจนจบการศึกษาภาคบังคับอย่างมีคุณภาพโดยไม่เก็บค่าใช้จ่าย พระราชบัญญัติการศึกษาแห่งชาติ พ.ศ.๒๕๔๒ และที่แก้ไขเพิ่มเติม พระราชบัญญัติการศึกษาภาคบังคับ พ.ศ.๒๕๔๕ พระราชบัญญัติระเบียบบริหารราชการกระทรวงศึกษาธิการ พ.ศ. ๒๕๔๖ และที่แก้ไขเพิ่มเติม พระราชกฤษฎีกาว่าด้วย หลักเกณฑ์และวิธีการบริหารกิจการบ้านเมืองที่ดี พ.ศ.๒๕๔๖ และที่แก้ไขเพิ่มเติม คำสั่งหัวหน้าคณะรักษาความสงบแห่งชาติที่ ๒๘/๒๕๕๙ เรื่อง ให้จัดการศึกษาขั้นพื้นฐาน ๑๕ ปี โดยไม่เก็บค่าใช้จ่าย คำสั่งหัวหน้าคณะรักษาความสงบแห่งชาติที่ ๑๙/๒๕๖๐ เรื่อง การปฏิรูปการศึกษาในภูมิภาคของกระทรวงศึกษาธิการ แผนการศึกษาแห่งชาติ พ.ศ.๒๕๖๐ – ๒๕๗๙ มติคณะรัฐมนตรี วันที่ ๕ กุมภาพันธ์ ๒๕๖๒ เรื่อง มาตรการป้องกันการทุจริต ในการเรียกรับทรัพย์สินหรือประโยชน์ตอบแทนเพื่อโอกาสในการเข้าเรียนในสถานศึกษา และมติคณะกรรมการการศึกษาขั้นพื้นฐาน ในคราวประชุม ครั้งที่ ๑๐/๒๕๖๓ วันที่ ๑๖ ตุลาคม ๒๕๖๓

อาศัยอำนาจตามความในมาตรา ๒๔ แห่งพระราชบัญญัติระเบียบข้าราชการครูและบุคลากรทางการศึกษา พ.ศ.๒๕๔๗ และที่แก้ไขเพิ่มเติม มาตรา ๕ แห่งพระราชบัญญัติระเบียบบริหารราชการ กระทรวงศึกษาธิการ พ.ศ.๒๕๔๖ และที่แก้ไขเพิ่มเติม มาตรา ๕ แห่งพระราชบัญญัติการศึกษาภาคบังคับ พ.ศ.๒๕๔๕ กฎกระทรวงว่าด้วยการแบ่งระดับและประเภทการศึกษาขั้นพื้นฐาน พ.ศ.๒๕๔๖ กฎกระทรวงว่าด้วยการกำหนด หลักเกณฑ์และวิธีการกระจายอำนาจการบริหารการศึกษา พ.ศ.๒๕๕๐ ประกาศสำนักงานคณะกรรมการการศึกษาขั้นพื้นฐาน เรื่อง การกระจายอำนาจการบริหารและการจัดการศึกษาของเลขาธิการคณะกรรมการการศึกษาขั้นพื้นฐานไปยังสำนักงานเขตพื้นที่การศึกษา และสถานศึกษาในสังกัดสำนักงานคณะกรรมการการศึกษาขั้นพื้นฐาน พ.ศ.๒๕๕๐ ประกอบกับประกาศสำนักงานคณะกรรมการการศึกษาขั้นพื้นฐาน เรื่อง นโยบายและแนวปฏิบัติเกี่ยวกับการรับนักเรียน สังกัดสำนักงานคณะกรรมการการศึกษาขั้นพื้นฐาน ปีการศึกษา ๒๕๖๗ และประกาศสำนักงานเขตพื้นที่การศึกษามัธยมศึกษา กรุงเทพมหานคร เขต ๒ เรื่อง แนวปฏิบัติเกี่ยวกับการรับนักเรียน สังกัดสำนักงานเขตพื้นที่การศึกษามัธยมศึกษา กรุงเทพมหานคร เขต ๒ ปีการศึกษา ๒๕๖๗ โรงเรียนเตรียมอุดมศึกษาพัฒนาการสุวรรณภูมิ จึงกำหนดรายละเอียดการรับนักเรียน คุณสมบัติของผู้สมัครและวิธีการคัดเลือกนักเรียนชั้นมัธยมศึกษาปีที่ ๔ ประเภทห้องเรียนพิเศษศิลปะ (ดนตรีสากล ศิลปะและสถาปัตยกรรม) รอบ ๒ ประจำปีการศึกษา ๒๕๖๗ ดังต่อไปนี้

### ข้อ ๑. แผนการรับและจำนวนการรับสมัคร

ประเภทห้องเรียนพิเศษศิลปะ(ดนตรีสากล ศิลปะและสถาปัตยกรรม) รอบ ๒ ประจำปีการศึกษา ๒๕๖๗ จำนวน ๑ ห้องเรียน ห้องเรียนละ ๓๖ คน มีนักเรียนมาสมัครจำนวน ๑๖ คน จึงมี**แผนการรับนักเรียนเพิ่มอีก ๒๐ คน** ดังนี้

กลุ่มวิชาดนตรี	จำนวน ๖ คน
กลุ่มวิชานិเทศศิลป์	จำนวน ๔ คน
กลุ่มวิชาสถาปัตยกรรม	จำนวน ๑๐ คน

### ข้อ ๒. คุณสมบัติของผู้สมัคร

- ๒.๑ สำเร็จการศึกษาชั้นมัธยมศึกษาปีที่ ๓ ตามหลักสูตรการศึกษาขั้นพื้นฐาน พ.ศ. ๒๕๕๑ ของกระทรวงศึกษาธิการหรือเทียบเท่า หรือกำลังศึกษาอยู่ในชั้นมัธยมศึกษาปีที่ ๓ ปีการศึกษา ๒๕๖๖ หรือเทียบเท่า
- ๒.๒ มีผลการเรียนเฉลี่ยรวม ๕ ภาคเรียน (ม. ๑, ม.๒ และ ม.๓ ภาคเรียนที่ ๑) ไม่ต่ำกว่า ๒.๕๐
- ๒.๓ นักเรียนกลุ่มวิชาดนตรีสากล/ศิลปะและนิเทศศิลป์ มีผลการเรียนเฉลี่ยรวมวิชาศิลปะ ๕ ภาคเรียน (ม. ๑, ม.๒ และ ม.๓ ภาคเรียนที่ ๑) ไม่ต่ำกว่า ๒.๕๐
- ๒.๔ นักเรียนกลุ่มวิชาสถาปัตยกรรม มีผลการเรียนเฉลี่ยรวม ๕ ภาคเรียน (ม. ๑, ม.๒ และ ม.๓ ภาคเรียนที่ ๑) ของวิชาศิลปะ ไม่ต่ำกว่า ๒.๕๐ วิชาวิทยาศาสตร์ ไม่ต่ำกว่า ๒.๕๐ วิชาคณิตศาสตร์ ไม่ต่ำกว่า ๒.๕๐ และวิชาภาษาอังกฤษ ไม่ต่ำกว่า ๒.๕๐
- ๒.๕ สถานภาพโสด
- ๒.๖ มีความขยันหมั่นเพียร ความประพฤติดีและมีบุคลิกภาพเหมาะสม อยู่ร่วมกับผู้อื่นได้เป็นอย่างดี สุขภาพอนามัยสมบูรณ์แข็งแรง
- ๒.๗ ผู้ปกครองจะต้องมีความพร้อมที่จะให้การสนับสนุนค่าใช้จ่ายตลอดเวลาที่ศึกษาอยู่

### ข้อ ๓. ข้อตกลงในการสมัครเข้าเรียน

นักเรียนและผู้ปกครองยินดีที่จะปฏิบัติตามกฎระเบียบของโรงเรียน

### ข้อ ๔. หลักฐานการสมัคร

- ๔.๑ หลักฐานแสดงผลการเรียนเฉลี่ยรวม ๕ ภาคเรียน ในมัธยมศึกษาปีที่ ๑ ชั้นมัธยมศึกษาปีที่ ๒ และชั้นมัธยมศึกษาปีที่ ๓ ภาคเรียนที่ ๑ ที่ผู้บริหารโรงเรียนรับรองพร้อมประทับตราโรงเรียน
- ๔.๒ สำเนาทะเบียนบ้านของนักเรียนและผู้ปกครอง อย่างละ ๑ ชุด พร้อมผู้ปกครองรับรองสำเนาถูกต้อง
- ๔.๓ รูปถ่ายนักเรียนสวมเครื่องแบบนักเรียน ถ่ายไม่เกิน ๖ เดือน
- ๔.๔ เอกสารอื่นๆ (ถ้ามี) เช่น สำเนาใบเปลี่ยนชื่อ-สกุล ฯลฯ และรับรองสำเนาถูกต้อง

## ข้อ ๕. วิธีการและเกณฑ์การคัดเลือก

### ๕.๑ กลุ่มวิชาดนตรีสากล (สามารถเลือกได้ ๑ ประเภท)

๕.๑.๑ ใช้วิธีการสอบคัดเลือก โดยใช้ข้อสอบของโรงเรียน รวม ๓ วิชา ที่มีกรอบเนื้อหาตามหลักสูตรแกนกลางการศึกษาขั้นพื้นฐาน พุทธศักราช ๒๕๕๑ ตามที่กำหนด ดังนี้

วิชาที่สอบ	คะแนน
ภาษาอังกฤษ	๒๐ คะแนน
คณิตศาสตร์	๒๐ คะแนน
ทดสอบภาคปฏิบัติดนตรีสากล	๖๐ คะแนน
รวม	๑๐๐ คะแนน

๕.๑.๒ คะแนนทดสอบภาคปฏิบัติด้านดนตรีสากล คิดเป็นร้อยละ ๖๐

๕.๑.๓ นักเรียนจะต้องสอบได้คะแนนภาคปฏิบัติดนตรีสากล **ไม่ต่ำกว่าร้อยละ ๕๐** (๓๐ คะแนน)

### ประเภทเครื่องเป่าลมไม้ เครื่องเป่าลมทองเหลือง เครื่องสายสากล และเปียโน

๑) ทดสอบการฟัง (Aural Tests) ๑๐ คะแนน

- Interval (Major Scale)
- Triad (Major/Minor/Diminished/Augmented)
- Melody and Rhythm

๒) ทดสอบการอ่านโน้ตดนตรี (Sight reading) ๑๐ คะแนน

G Clef/F Clef

๓) ทดสอบการเล่นบันไดเสียง (Scale) ไม่เกิน ๔ ชาร์ป ๔ แฟลต ๑๐ คะแนน

- บันไดเสียงเมเจอร์ ได้แก่ C Major/G Major/D Major/A Major/E Major/F Major/Bb Major/Eb Major/Ab Major
- บันไดเสียงไมเนอร์ ได้แก่ A Minor/E Minor/B Minor/F# Minor/C# Minor/D Minor/G Minor/C Minor/F Minor

๔) ทดสอบปฏิบัติบทเพลงตามความถนัด ๑ บทเพลง (เลือกอิสระ) ๒๐ คะแนน

๕) สัมภาษณ์ ๑๐ คะแนน

### ประเภทเครื่องกระทบ ได้แก่ กลองชุด

๑) ทดสอบการฟัง (Aural Tests) ๑๐ คะแนน

- Interval (Major Scale)
- Triad (Major/Minor/Diminished/Augmented)
- Melody and Rhythm

๒) ทดสอบการอ่านโน้ตดนตรี (Sight reading) ๑๐ คะแนน

๓) การทดสอบปฏิบัติรูดิเมนต์กลอง (Drum Rudiment) ๑๐ คะแนน

Single stroke/Double stroke/Sixteenth note/Paradiddle

๔) ทดสอบปฏิบัติบทเพลงตามความถนัด ๑ บทเพลง (เลือกอิสระ) ๒๐ คะแนน

๕) สัมภาษณ์ ๑๐ คะแนน

/ประเภทขับร้อง...

## ประเภทข้อร้องสากล

- ๑) ทดสอบการฟัง (Aural Tests) ๑๐ คะแนน
  - Interval (Major Scale)
  - Triad (Major/Minor/Diminished/Augmented)
  - Melody and Rhythm
- ๒) ทดสอบการอ่านโน้ตดนตรี (Sight Singing) ๑๐ คะแนน  
G Clef/F Clef
- ๓) ทดสอบการร้องบันไดเสียง (Scale) ๑๐ คะแนน
  - บันไดเสียงเมเจอร์
  - บันไดเสียงไมเนอร์
- ๔) ทดสอบปฏิบัติบทเพลงตามความถนัด ๑ บทเพลง (เลือกอิสระ) ๒๐ คะแนน
- ๕) สัมภาษณ์ ๑๐ คะแนน

หมายเหตุ

๑. นักเรียนต้องนำเครื่องดนตรีที่ใช้ในการสอบมาเอง ยกเว้นเครื่องดนตรีขนาดใหญ่ เช่น เปียโน  
ดับเบิลเบส กลองชุด หรือแอมป์ขยายเสียง เป็นต้น
๒. หากมีดนตรีประกอบการบรรเลง (Backing track) ให้นำไฟล์บันทึกลงในแฟลชไดรฟ์ เพื่อนำมา  
ทดสอบ

## ๕.๒ กลุ่มวิชาศิลปะและนิเทศศิลป์

๕.๒.๑ ใช้วิธีการสอบคัดเลือก โดยใช้ข้อสอบของโรงเรียน รวม ๓ วิชา ที่มีกรอบเนื้อหาตามหลักสูตร  
แกนกลางการศึกษาขั้นพื้นฐาน พุทธศักราช ๒๕๕๑ ตามที่กำหนด ดังนี้

วิชาที่สอบ	คะแนน
ภาษาอังกฤษ	๒๐ คะแนน
คณิตศาสตร์	๒๐ คะแนน
ทดสอบภาคทฤษฎีและปฏิบัติด้านศิลปะ	๖๐ คะแนน
รวม	๑๐๐ คะแนน

๕.๒.๒ คะแนนสอบภาคทฤษฎีและปฏิบัติด้านศิลปะ ทักษะศิลป์ คิดเป็นร้อยละ ๖๐

๕.๒.๒.๑ สอบปฏิบัติการวาดเส้นหุ่นนิ่ง (still life) ๕ วัตถุ ขนาดกระดาษ A๔ (๒๕ คะแนน)

- การขึ้นโครงสร้าง
- การแรเงาน้ำหนักแสงเงา

๕.๒.๒.๒ สอบปฏิบัติทักษะการระบายสี การจัดองค์ประกอบ และการถ่ายทอดเรื่องราวตาม  
หัวข้อที่กรรมการกำหนด ขนาดกระดาษ A๓ (๒๕ คะแนน)

- การใช้ทฤษฎีสี
- การใช้ทัศนธาตุและองค์ประกอบศิลป์
- เนื้อหาของผลงาน

๕.๒.๒.๓ สอบความรู้ด้านทฤษฎี ทัศนธาตุ องค์ประกอบศิลป์ ประวัติศาสตร์ศิลป์ (๑๐ คะแนน)

๕.๒.๓ นักเรียนจะต้องสอบได้คะแนนภาคทฤษฎีและปฏิบัติด้านศิลปะไม่ต่ำกว่าร้อยละ ๕๐

- หมายเหตุ
๑. นักเรียนต้องนำวัสดุอุปกรณ์ที่ใช้ในการสอบมาเอง ยกเว้นกระดาษ
  ๒. การสอบปฏิบัติการวาดเส้น ต้องใช้ดินสอ EE
  ๓. การสอบปฏิบัติทักษะการระบายสี ไม่จำกัดเทคนิควิธีการใช้ชนิดสี

### ๕.๓ กลุ่มวิชาสถาปัตยกรรม

๕.๓.๑ ใช้วิธีการสอบคัดเลือก โดยใช้ข้อสอบของโรงเรียน รวม ๓ วิชา ที่มีกรอบเนื้อหาตามหลักสูตรแกนกลางการศึกษาขั้นพื้นฐาน พุทธศักราช ๒๕๕๑ ตามที่กำหนด ดังนี้

วิชาที่สอบ	คะแนน
วิทยาศาสตร์	๔๐ คะแนน
คณิตศาสตร์	
อังกฤษ	
ทดสอบภาคสถาปัตยกรรมพื้นฐาน	๖๐ คะแนน
รวม	๑๐๐ คะแนน

๕.๓.๒ คะแนนสอบสถาปัตยกรรมพื้นฐาน คิดเป็นร้อยละ ๖๐

๕.๓.๒.๑ สอบปฏิบัติการวาดทัศนียภาพ (Perspective) ขนาดกระดาษ A๓ (๓๐ คะแนน)

- พื้นฐานการวาดทัศนียภาพ
- ความเข้าใจหลักการวาดทัศนียภาพ

๕.๓.๒.๒ สอบปฏิบัติการออกแบบผลิตภัณฑ์ ขนาดกระดาษ A๓ (๓๐ คะแนน)

- ทักษะการออกแบบเบื้องต้น
- การใช้ทฤษฎีสี

๕.๔ นักเรียนจะต้องสอบได้คะแนนสอบรวมไม่ต่ำกว่าร้อยละ ๕๐

๕.๕ การประกาศรายชื่อผู้ผ่านการคัดเลือกเข้าเรียน จะประกาศโดยเรียงลำดับคะแนนสอบรวมจากมากไปหาน้อยตามจำนวนที่ประกาศรับ

๕.๖ กรณีคะแนนสอบคัดเลือกลำดับสุดท้ายของจำนวนที่นักเรียนประกาศรับ มีคะแนนเท่ากันโรงเรียนจะพิจารณา จากคะแนนสูงสุดตามลำดับดังนี้

#### กลุ่มวิชาดนตรีสากล

- ๑) คะแนนสอบภาคปฏิบัติดนตรีสากล
- ๒) คะแนนสอบคัดเลือกวิชาคณิตศาสตร์
- ๓) คะแนนสอบคัดเลือกวิชาภาษาอังกฤษ
- ๔) คะแนนลำดับหมายเลขที่สมัคร

#### กลุ่มวิชาศิลปะและนิเทศศิลป์

- ๑) คะแนนสอบภาคทฤษฎีและปฏิบัติด้านศิลปะ
- ๒) คะแนนสอบคัดเลือกวิชาคณิตศาสตร์
- ๓) คะแนนสอบคัดเลือกวิชาภาษาอังกฤษ
- ๔) คะแนนลำดับหมายเลขที่สมัคร

### กลุ่มวิชาสถาปัตยกรรม

- ๑) คะแนนสอบคัดเลือกวิชาความรู้สถาปัตยกรรมพื้นฐาน
- ๒) คะแนนสอบคัดเลือกวิชาคณิตศาสตร์
- ๓) คะแนนสอบคัดเลือกวิชาวิทยาศาสตร์
- ๔) คะแนนสอบคัดเลือกวิชาภาษาอังกฤษ
- ๕) ลำดับหมายเลขที่สมัคร

### ข้อ ๖. ค่าบำรุงการศึกษา

ภาคเรียนที่ ๑ ๑๖,๓๕๐ บาท

ภาคเรียนที่ ๒ ๑๕,๖๕๐ บาท

### ข้อ ๗. กำหนดการดำเนินการ

กำหนดการ	วันที่	เวลา	สถานที่
วันรับสมัคร	๙ - ๑๒ มี.ค. ๒๕๖๗	รับสมัครออนไลน์ ผ่านเว็บไซต์ <a href="http://www.tupp.ac.th">www.tupp.ac.th</a>	
วันสอบคัดเลือก	๑๖ มี.ค. ๒๕๖๗	๐๘.๐๐ น.	โรงเรียนเตรียมอุดมศึกษาพัฒนาการสุวรรณภูมิ
วันประกาศผล/ รายงานตัว	๑๙ มี.ค. ๒๕๖๗	๐๗.๓๐ - ๑๖.๓๐ น.	โรงเรียนเตรียมอุดมศึกษาพัฒนาการสุวรรณภูมิ
วันมอบตัว	๒๐ มี.ค. ๒๕๖๗	๐๗.๓๐ - ๑๖.๓๐ น.	โรงเรียนเตรียมอุดมศึกษาพัฒนาการสุวรรณภูมิ

### หมายเหตุ

๑. ในวันสอบให้นักเรียนนำบัตรประจำตัวผู้สมัคร ดินสอดำ ๒B ปากกาน้ำเงินหรือด้ามืดวย และนักเรียนต้องแต่งชุดเครื่องแบบนักเรียนโรงเรียนเดิม
๒. นักเรียนที่ผ่านการคัดเลือกทุกคน ต้องมารายงานตัวเพื่อยืนยันการเข้าเรียน โดยแต่งกายด้วยเครื่องแบบนักเรียนโรงเรียนเดิม **\*\*\*ถ้านักเรียนคนใดไม่มารายงานตัวตามกำหนดถือว่าสละสิทธิ์ในการเข้าเรียน\*\*\***
๓. วันมอบตัวให้ผู้ปกครองนำนักเรียนที่ผ่านการคัดเลือกทุกคน มาประชุมผู้ปกครองและมอบตัวนักเรียน

ประกาศ ณ วันที่ ๘ มีนาคม พ.ศ. ๒๕๖๗



(นายบรรจบ ภูโสดา)

ผู้อำนวยการโรงเรียนเตรียมอุดมศึกษาพัฒนาการสุวรรณภูมิ